

Szóbeli témakörök magyar nyelv és irodalomból

Középszint, 2025. május-június

12.D és 13.D osztály

Irodalom

- 1.Vörösmarty Mihály hazafias költészete
- 2.Petőfi szerelmi lírája
- 3.Arany János balladái
- 4.Ady Endre magyarság-versei
- 5.A próféta szerep vállalása Babits Mihály költészetében
- 6.A gyermeki lélek ábrázolása Kosztolányi műveiben
- 7.Mikszáth Kálmán novellái
- 8.Újszerű parasztábrázolás Móricz Zsigmond novelláiban
- 9.A második világháború hatása Radnóti Miklós életére és költészetére
- 10.Balassi Bálint szerelmi költészete
- 11.Jókai Mór és a romantikus regény
- 12.Herczeg Ferenc: Az élet kapuja c. regénye
- 13.József Attila Mama-versei
14. Kányádi Sándor költészete
- 15.Varró Dániel versei
- 16.Az ókori görög színház és dráma
- 17.Az orosz realista próza jellemábrázolása
- 18.Madách Imre: Az ember tragédiája
- 19.Shakespeare és a reneszánsz színház
- 20.Társadalmi problémák megjelenése a mai magyar dalszövegekben

Magyar nyelv

1. A kommunikáció alaptényezői és jellemzésük
2. A kommunikációs zavarok típusai
3. A kommunikáció formája: szóbeliség és írásbeliség
4. A magyar nyelv eredete és rokonsága
5. A nyelvújítás
6. Ómagyar kori írásos emlékeink
7. Nyelvi sokszínűség, nyelvi tolerancia, diszkrimináció
8. A köznyelv
9. Hangkapcsolódási szabályosságok típusai és helyesírási összefüggéseik
10. A névmások
11. A mondatrészek: a tárgy
12. Szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei
13. A munka világában szükséges szövegtípusok
14. A hatásos előadásmód eszközei

15. Az állásinterjú
16. A kulturált vitatkozás kritériumai
17. A szépirodalmi stílus
18. A hangalak és a jelentés kapcsolata
19. Szóképek és alakzatok köznyelvi szövegekben
20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

Nagyatád, 2025. 03. 07.

Takács Orsolya Réka
szaktanár